

**KERANGKA ACUAN KERJA (KAK)
KOMPETISI GAGASAN DESAIN ARSITEKTUR
BANGUNAN TOILET TAMAN UMUM
PT. AMERICAN STANDARD INDONESIA**

Penyelenggara



Bekerja sama dengan

Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) Jakarta



FEBRUARI 2017

KOMPETISI GAGASAN DESAIN ARSITEKTUR

BANGUNAN TOILET TAMAN UMUM

PT. AMERICAN STANDARD INDONESIA

LATAR BELAKANG

Pada April 2011, lima perusahaan terbaik Jepang yang merupakan merek terkenal pada produk perumahan di Jepang - Tostem, INAX, Shin Nikkei , SUNWAVE dan Toyo Exterior, bergabung ke dalam PT AMERICAND STANDARD INDONESIA Corporation. Nama PT AMERICAND STANDARD INDONESIA lahir dari kombinasi kata-kata "Living" (hidup) dan "Life" (kehidupan). Nama ini juga melambangkan kekuatan menyeluruh yang PT AMERICAND STANDARD INDONESIA tawarkan. PT AMERICAND STANDARD INDONESIA memproduksi dan menjual secara luas produk perumahan dan servis, dari bahan bangunan, eksterior, pintu masuk, jendela, lantai dan kain interior, untuk sistem seperti lingkungan dapur dan kamar mandi. Dengan portofolio merek terkenal di dunia di bawah pantauan PT AMERICAND STANDARD INDONESIA, tujuan PT AMERICAND STANDARD INDONESIA adalah untuk mewujudkan keinginan masing-masing individu untuk "Good Living"; sebuah lingkungan hidup yang memuaskan dan tentu saja nyaman.

Meskipun kini PT AMERICAND STANDARD INDONESIA kembali muncul hanya pada tahun 2010, warisannya dapat kita lacak kembali pada tahun 1923, ke pinggiran Tokyo, ketika Kenjiro Ushioda meletakkan bibit TOSTEM. Bersama dengan temannya, sesama visioner Shozaburo Ina (pendiri INAX), Katsuro Shibasaki (co-pendiri Sunwave Industries) dan Hidenori Sugimoto (pendiri TOEX), keempat pendiri ini mengantarkan ke dalam era inovasi dan menetapkan prinsip-prinsip yang akan membuat PT AMERICAND STANDARD INDONESIA menjadi salah satu nama yang paling dihormati dalam industri bangunan.

PT AMERICAND STANDARD INDONESIA meningkatkan kenyamanan dan kekayaan gaya hidup di seluruh dunia dengan produk dan layanan unggulannya. Kami memiliki bisnis yang beroperasi di lebih dari 30 negara di seluruh dunia.

Di Indonesia, produk PT AMERICAND STANDARD INDONESIA sudah menyebar di seluruh kawasan dengan salah satu Produknya adalah sanitary fixtures dengan trade mark " American Standard". Bahkan produk ini di Indonesia sudah memasuki pasaran dari tahun 1960 lewat divisi pemasaran kawasan Asia pasific dan berdiri di Indonesia di tahun 1983 dengan factory

beralamat di PT American Standard Indonesia Jl. Raya Narogong Km. 52, Desa Limusununggal, Cileungsi, Bogor 16820, INDONESIA . Tel: (62-21) 8230804 (hunting) Fax: (62-21) 8232284 / 8230805

Untuk showroom berada di : PT. American Standard Indonesia

Jl. Wolter Monginsidi No.56 A-D Jakarta Selatan-12790Indonesia Tel: (62-21) 7201477

Kantor : PT. American Standard Indonesia

Alamanda Tower Building 31st Floor Jl. T.B. Simatupang Kav. 22-26 Cilandak - Jakarta Selatan - 12560 Indonesia Tel: (62-21) 2966 0296 (hunting).

Dengan sejarah panjang & pertumbuhannya di Indonesia operasional di Indonesia, PT Americand Standard Indonesia bermaksud memberikan sumbangsih untuk kepentingan masyarakat secara umum untuk dapat menggunakan gagasan desain dalam pembangunan toilet umum yang sehat.

MAKSUD DAN TUJUAN

Maksud penyelenggaraan **Kompetisi Gagasan Bangunan Toilet Taman Umum** adalah untuk mendapatkan masukan desain dan membuka partisipasi publik dalam merencanakan konsep gagasan bangunan toilet taman umum yang dapat digunakan masyarakat secara luas dan menjadi panduan dalam mebangun fasilitas umum di area/ kawasan :

- Taman Kota
- Taman Fasilitas Komplek Hunian Apartemen
- Taman Fasilitas Komplek Hunian Pemukiman
- Taman Fasilitas Wisata
- Taman Fasilitas Layanan Masyarakat di Perkotaan
- Taman Lingkungan Pendidikan (Kampus PT, Sekolah Menengah, Sekolah Dasar)
- Dan Fasilitas Lainnya yang bertujuan untuk pelayanan masyarakat : Toilet RSUD, Toilet Terminal, Toilet Rest Area, Toilet Bandara, Toilet Masjid . Ide gagasan bangunan yang didesain, sejalan dengan visi dan misi, rencana perusahaan yang berorientasi pada kesehatan, kenyamanan, berwawasan lingkungan, **Eco-Industry, Green Building** dan meningkatkan kenyamanan dan kekayaan gaya hidup. Toilet yang dirancang berupa rancangan arsitektural dengan mengikuti standar toilet dari SNI yang sudah diterbitkan oleh pemerintah. Pada akhirnya, gagasan bangunan toilet ini dapat digunakan masyarakat luas dalam memandu pembangunan toilet umum terutama pada area taman dan bangunan layanan masyarakat lainnya.

DAERAH PERENCANAAN

DATA PROYEK

a. Nama Proyek	Bangunan Toilet Taman Umum
b. Lokasi Proyek	Fasilitas Ruang Umum, Fasilitas Ruang Terbuka Hijau/ Taman, Taman Kota, Lingkungan Kesehatan, Lingkungan Pendidikan, Lingkungan Hunian, Lingkungan Apartemen, Fasilitas Terminal, Fasilitas bandara dan lain sebagainya
c. Pemilik	Masyarakat, Pemerintah Daerah, Fasilitas Umum
d. Peta Lokasi	Indonesia
e. Ukuran Lahan	Untuk Bangunan Tunggal (6 x 10) m ² atau (8 x 8) m ²

TARGET PERANCANGAN

Desain diharapkan dapat menjawab kebutuhan dan tuntutan desain yang diminta, yaitu :

1. **Konsep Masyarakat Kota;** konteks bangunan dengan kawasan perkotaan, dimana masyarakat penghuni dan pemakai fasilitas masih banyak yang transisi dari masyarakat rural ke masyarakat urban.
2. **Kesinambungan;** Desain Arsitektur bangunan diharapkan mengakomodir kesinambungan dan keserasian dengan lingkungan (taman)
3. **Kemudahan Akses;** Sirkulasi harus mempertimbangkan kemudahan akses masuk bangunan maupun sirkulasi di dalam bangunan.
4. **Arsitektur Bangunan Toilet Umum;** bukan merupakan tiruan dari bangunan yang telah ada dan dapat merepresentasikan bangunan toilet umum yang **inovatif, berkarakter kuat dan progresif** sekaligus **adaptatif** terhadap perkembangan arsitektur kedepan serta tetap mempertimbangkan arsitektur tropis.
5. Disain **Tata Ruang Dalam;** mencerminkan efisiensi penggunaan ruang, fleksibel dengan desain yang terintegrasi dengan sistem struktur, mekanikal-elektrikal, tata lingkungan serta perawatan bangunan yang tepat guna dan efisien bagi sebuah bangunan umum. Desain, ukuran, kebersihan dan kenyamanan toilet serta kesehatan dan keselamatan pengguna menjadi hal utama untuk pelayanan dan pengoperasian Toilet Umum
6. Bangunan **berorientasi Eco-Industry;** yaitu kampus yang berlokasi di kawasan taman di mana kegiatannya dapat saling menunjang satu sama lain dan dengan lingkungan setempat dalam upaya untuk mengurangi limbah dan polusi, efisien berbagi sumber daya (seperti material, air, energi, infrastruktur, dan sumber daya alam) dan mendukung tujuan

pembangunan yang berkelanjutan, dengan mempertimbangkan aspek :

- **Material**, material bangunan untuk façade dan ruang dalam bukan merupakan material yang beracun, menggunakan material lokal, mudah perawatan, dapat berupa komponen daur ulang. Memenuhi unsur, minimal perpaduan antara : kayu-batu alam atau bamboo-batu alam atau kreasi peserta.
 - **Air** : kualitas air bersih dan sumber serta penempatan wadah, tidak mengganggu tampilan arsitektural.
 - **Penghawaan** : efisiensi penghawaan, sesedikit mungkin menggunakan energi buatan, sirkulasi penghawaan yang terjadi kering/ tidak lembab, tidak berbau dan segar
 - **Pencahayaan** : efisiensi pencahayaan, sesedikit mungkin menggunakan energy buatan, dengan tetap memenuhi standar yang disyaratkan
 - **Tata ruang di luar bangunan/ lanskap**, di syaratkan untuk mendesain sekeliling tapak (2 m dan maksimum 3 m dari bangunan) dengan penggunaan tanaman lokal yang dapat mendukung berkelanjutan.
 - **Kenyamanan** : bangunan yang di desain dan pembagian ruang dalam, harus memenuhi kriteria kenyamanan, keamanan dan privasi pengguna, memenuhi standar pergerakan individual maupun dalam antrean (kesesuaian dengan antropometrik. Secara umum kebutuhan fisik, sosial dan psikologi pada wanita tiga kali lebih lama dari pria. Maka seyogyanya jumlah toilet wanita minimal dua kali lebih banyak dari pada toilet pria
 - **Desain sanitary material** : di syaratkan minimal menggunakan 2 (dua) jenis produk dari PT Americand Standard Indonesia dikaitkan dengan besaran/ ukuran material dan pembagian dan dimensi ruang untuk tiap bagian ruang Desain minimal harus terdiri dari 1 toilet dan 1 warafel lengkap.
 - Sanitary material yang dapat digunakan dalam Kompetisi ini :
2. **Green Building** ; yang merupakan upaya untuk mendukung praktik pembangunan berkelanjutan yang ramah lingkungan di area taman. Tujuannya adalah untuk mengurangi dampak jejak ekologis dengan menerapkan prinsip-prinsip pembangunan keberlanjutan di setiap tingkat fungsi kelembagaan, mempertimbangan **aspek iklim tropis** dan mendukung upaya penggunaan energi yang efisien serta pemanfaatan maksimal potensi tata lingkungan secara cerdas.
 3. **Penyediaan aksesibilitas**; bagi para difabel baik di area dalam dan luar bangunan serta lingkungannya.
 4. **Taksiran biaya pembangunannya**; masih dalam koridor yang **wajar** bagi ukuran bangunan umum. Spesifikasi teknisnya diupayakan menggunakan bahan-bahan yang mudah didapat dan diutamakan menggunakan kandungan lokal yang paling optimal. Keseimbangan antara pertimbangan ekonomis dengan kualitas yang wajar

(*reasonable*), mencakup penerapan standar dan modul yang fleksibel baik untuk material maupun peralatan.

5. **Optimum Reliability**; dengan memperhatikan *durable design details*, praktis dan mudah dalam pemeliharaan.
6. Mengadopsi **prinsip-prinsip arsitektur berkelanjutan** (*sustainable architecture*); antara lain:
 - a. Konsumsi sumber daya alam, termasuk air dan energi secara minimal dan mempertimbangkan penggunaan sumber energi terbarukan;
 - b. Meminimalisir dampak negatif yang timbul terhadap alam, lingkungan dan manusia, dengan menyediakan konsep sistem pengelolaan dan pengolahan limbah dari bangunan;
 - c. Kenyamanan termal dan visual di dalam bangunan harus terpenuhi sesuai peraturan atau standar nasional yang berlaku;
 - b. Rancangan bangunan tidak meningkatkan konsentrasi CO₂ di dalam bangunan;
 - c. Memperhatikan **orientasi** (hadapan) bangunan, penempatan dinding yang dapat menyerap panas berlebih secara proporsional, organisasi ruang sedemikian hingga agar penggunaan AC dapat dioptimalkan tanpa mengurangi kenyamanan termal yang disyaratkan;
 - d. Mempertimbangkan optimalisasi bidang atap dan dinding vertikal bangunan untuk mengurangi efek pemanasan kawasan (*heat island effect*);
 - e. Mempertimbangkan penyediaan jalur pedestrian yang nyaman dan teduh terpisah dengan jalur kendaraan bermotor.
 - f. Meminimalkan perkerasan *non-absorbent* dalam site dan memberi peneduhan yang cukup pada permukaan lahan yang membutuhkan perkerasan, baik yang *absorbent* maupun *non-absorbent*.
7. Material bangunan dipertimbangkan menggunakan material yang '*low embodied energi*' atau '*low embodied carbon*'.
8. Rancangan mempertimbangkan kemudahan pelaksanaan melalui metode pelaksanaan konstruksi yang menggunakan energi yang rendah dalam proses konstruksinya.

BATASAN DAN PERMINTAAN

1. Data Lahan/Site
 - a. Lokasi : Indonesia
 - b. Luas lahan : sesuai tapak bangunan dengan batasan keliling tapak maksimum 3 meter yang dapat diolah, orientasi ditentukan sendiri
 - c. Koefisien Dasar Bangunan : -
 - d. Koefisien Lantai Bangunan : -
 - e. Garis Sempadan Bangunan : -
 - f. Lapis Bangunan Maksimum : 1 lantai

2. Batas-batas Lahan
 - a. Utara : taman
 - b. Timur : taman
 - c. Selatan : taman
 - d. Barat : taman

3. Perkiraan Biaya Konstruksi : -

4. Program Ruang : Mencakup ruang tunggu/ lobby, toilet pria, toilet wanita, toilet disabilitas, ruang laktasi, dan ruang janitor. Toilet mencakup kubikal, area wastafel dan urinoir.

BENTUK KOMPETISI

Kompetisi Gagasan Desain Arsitektur Bangunan Toilet Taman Umum merupakan Kompetisi Desain 1 Tahap.

MATERI KOMPETISI

Peserta dapat memasukan usulan lebih dari 1 alternatif. Peserta mendapat kebebasan penuh untuk melakukan kajian tersendiri terhadap permasalahan berdasarkan data dan informasi yang tersedia.

Peserta diminta mengunggah karya dengan ketentuan panel presentasi sebagai berikut :

A. Materi

Peserta diminta mengunggah karya dengan mekanisme :

1. Ketentuan Panel Karya :

- a. 8 (Delapan Buah) Panel karya dalam ukuran A2 disusun secara **portrait**. Peserta harus memperhatikan dan mempertimbangkan **jenis** dan **ukuran Font** agar dapat terbaca jika panel A2 diperkecil menjadi ukuran A4.
- b. File panel karya dalam format **.jpg/.jpeg**; besaran file maksimum 1 MB per file/panel.
- c. Layout mengikuti format penyajian dan tidak diperkenankan mencantumkan identitas apapun pada panel.
- d. Penamaan file per halaman adalah menurut urutan nomor lembar, dimulai dari gambar konsep-konsep, siteplan dst.

Contoh :

Konsep Makro dan Mikro : **Panel_01.jpeg**
Gambar Situasi dan Detail Situasi : **Panel_02.jpeg**
Dan seterusnya....

- e. Menyertakan data dengan Hi – Resolution gambar – gambar tersebut kedalam CD-R untuk keperluan dokumentasi Penyelenggara dalam bentuk format .jpeg per halaman gambar.

2. Ketentuan file persyaratan administrasi :

- a. Kartu Identitas seluruh anggota kelompok (KTP/ SIM/ KTM).
- b. Daftar nama anggota kelompok.
- c. Seluruh persyaratan administrasi dijadikan 1 file pdf.

3. Daftar Gambar

Daftar gambar–gambar (skala gambar bebas namun terukur, diwajibkan menggunakan **skala batang**). Ketentuan mengenai format panel karya dan urutannya adalah sebagai berikut :

- a. 1 (Satu) **Panel Konsep** ukuran A2 terdiri dari konsep-Konsep yang memuat :

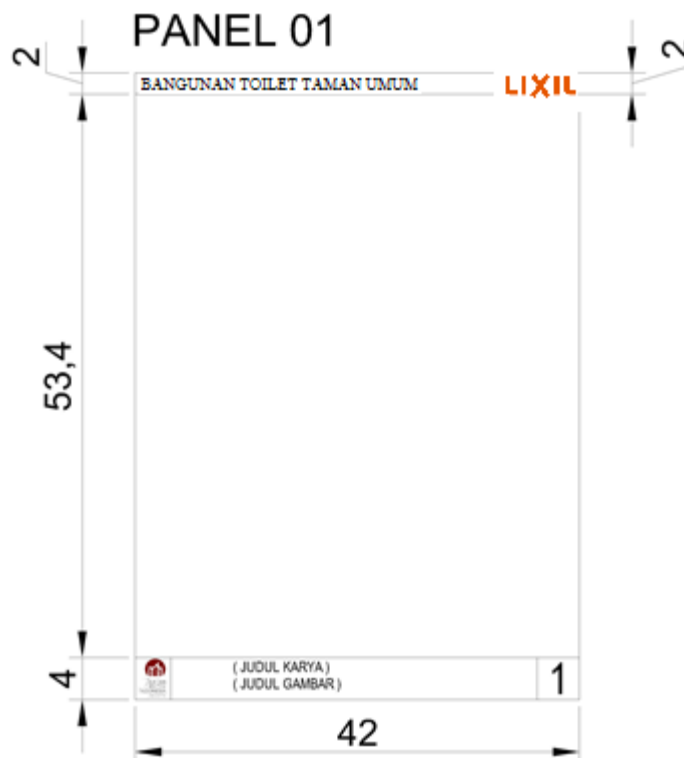
1)	Konsep secara Makro dan Mikro, Konsep Skema Material Bahan, Skema Warna dan taksiran biaya konstruksi	1 panel
----	---	----------------

- b. 7 (tujuh) **Panel Prarencana** ukuran A2 terdiri dari Gambar-gambar dan atau skematik desain dengan skala sesuai proporsi yang memuat perencanaan dan perancangan :

1)	Gambar Situasi , gambar yang menunjukkan posisi bangunan didalam tapak terhadap lingkungan dan Gambar Rencana Tapak , gambar yang menunjukkan hubungan denah bangunan dan tata ruang luar/penghijauan di dalam kawasan tapak.	1 panel
2)	Gambar Denah , gambar yang menunjukkan susunan tata ruang dalam bangunan yang berskala dan menerangkan peil lantai dan Gambar Denah Detail yang menunjukkan detail penggunaan material sanitary fixtures. Dalam gambar denah sudah mencakup kubikal, area wastafel, urinoir, toilet disabilitas, ruang menyusui dan ruang janitor.	2 panel

3)	Tampak Bangunan , gambar yang menunjukkan pandangan keempat sisi/arah bangunan dan Potongan Bangunan , gambar secara memanjang dan melintang untuk menunjukkan secara garis besar penampang dan sistem struktur bangunan.	1 panel
4)	Perspektif Eksterior , terdiri atas: Perspektif eksterior bangunan berupa <i>Aerial view / bird eye view</i> ; Perspektif Man eye view dari arah <i>entrance</i> tapak; Perspektif eksterior dan interior lainnya yang dianggap penting.	1 panel
5)	Perspektif Interior , utama memperlihatkan area <i>lobby area tunggu</i> , ruang dalam toilet, ruang – ruang lain yang dianggap perlu. Untuk Interior peserta diwajibkan menggunakan produk-produk PT. American Standard Indonesia. *Untuk referensi para partisipan dalam hal pemilihan produk-produk PT. American Standard Indonesia dan detail produknya, silakan dilihat dan diunduh dari web www.lixil.co.id Silakan para partisipan untuk “feel free” berkreasi-berdesain dengan rangkaian produk-produk Amstad.	1 panel
6)	Aksonometri Sistem Struktur dan MEP , memperlihatkan sistem struktur dan skema MEP secara umum.	1 panel

4. Format Layout



SUSUNAN DEWAN JURI DAN PANITIA

SUSUNAN PANITIA PENGARAH :

No.	NAMA	INSTITUSI
1	Arfindi Batubara	PT American Standard Indonesia
2	Stevanus J Manahampi, IAI	Ketua IAI Jakarta
3	Rachmad Widodo, IAI	IAI Jakarta

SUSUNAN PANITIA PELAKSANA :

No.	NAMA	INSTITUSI
1	Rachmad Widodo, IAI	IAI Jakarta
2	Adisty Dian Arini	IAI Jakarta
3	Alpin Roswita	IAI Jakarta

SUSUNAN DEWAN JURI :

No.	NAMA	INSTITUSI
1	Andjar Widajanti, Ir. MT, IAI	IAI Jakarta
2	Sigit Kusumawijaya, ST.ME,IAI	IAI Jakarta
3	Antoine Besseyre des Horts	Vice President of Design American Standard LIXIL Water Technology Asia

PENGHARGAAN KOMPETISI

Kompetisi ini merupakan sumbangan pemikiran dan sebagai wujud apresiasi kepada peserta oleh karena itu bagi Karya Terbaik akan diberikan penghargaan berjumlah **Rp. 85.000.000,- (Delapan puluh Lima Juta Rupiah)** dan pajak ditanggung oleh Pemenang/Pemrakarsa, terdiri atas:

Kategori Profesional :

PEMENANG	URAIAN	JUMLAH
Penghargaan 1	Tunai	Rp. 30.000.000,-
Penghargaan 2	Tunai	Rp. 15.000.000,-
Penghargaan 3	Tunai	Rp. 10.000.000,-

Pemenang profesional dari kalangan arsitek : akan mendapatkan pula hadiah berupa perjalanan menghadiri KITCHEN & BATH CHINA di SHANGHAI, MAY 31 – JUNE 3, 2017 selama “3 hari 2 malam”. Biaya transportasi dan akomodasi ditanggung oleh American Standard. (Pemenang wajib memiliki paspor. Paspor **tidak menjadi bagian** yang akan dibiayai oleh American Standard)

Kategori Mahasiswa :

PEMENANG	URAIAN	JUMLAH
Penghargaan 1	Tunai	Rp. 15.000.000,-
Penghargaan 2	Tunai	Rp. 10.000.000,-
Penghargaan 3	Tunai	Rp. 5.000.000,-

Pemenang profesional dari kalangan mahasiswa : akan mendapatkan pula hadiah perjalanan ke Thailand untuk mengunjungi LIXIL showroom di Bangkok, Thailand selama “2 hari 1 malam”. Biaya transportasi dan akomodasi ditanggung oleh American Standard. (Pemenang wajib memiliki paspor. Paspor **tidak menjadi bagian** yang akan dibiayai oleh American Standard). Periode keberangkatan Awal Juni 2017.

JADWAL KOMPETISI

WAKTU	URAIAN
27 Februari 2017	Pengumuman
27 Februari s/d 20 Maret 2017	Pendaftaran dan Pengunduhan Dokumen Kompetisi
07 Maret 2017	Pemberian Penjelasan (<i>aanwijzing</i>)
20 Maret 2017	Batas pemasukan karya
22 s/d 24 Maret 2017	Pemeriksaan Berkas dan Persyaratan Administrasi
04 - 05 April 2017	Penjurian Utama

12 April 2017	Penetapan Pemenang
26 April 2017	Penyerahan Penghargaan Pemenang

PENGATURAN PESERTA, TATA CARA PENDAFTARAN, PENJELASAN DAN PEMASUKAN

1. Peserta Profesional

- Kompetisi ini terbuka bagi masyarakat yang memiliki kompetensi dalam bidang arsitektur dan merupakan anggota iai aktif .
- Setiap Peserta/Kelompok boleh mengirimkan proposal/karya lebih dari 1 (satu) alternatif namun dalam pendaftaran yang berbeda.
- Bagi para Pemenang, proposal/karya yang diserahkan/dilombakan harus asli dan bukan dari hasil plagiasi baik secara keseluruhan maupun sebagian dari hasil karya orang lain
- Seluruh peserta yang memasukan proposal/karya berhak mendapatkan sertifikat Kompetisi.
- Keputusan Panitia Penyelenggara adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat serta tidak diadakan korespondensi terhadap penetapan pemenang kompetisi

2. Peserta Mahasiswa

- Kompetisi ini terbuka bagi mahasiswa/ mahasiswi arsitektur aktif; dengan melampirkan copi kartu mahasiswa/wi dan Surat Keterangan dari Jurusan Arsitektur
- Peserta dapat terdiri atas perseorangan, kelompok (Tim). Bagi peserta yang kelompok diperkenankan hanya bagi mahasiswa aktif.
- Setiap Peserta/Kelompok boleh mengirimkan proposal/karya lebih dari 1 (satu) alternatif namun dalam pendaftaran yang berbeda.
- Bagi para Pemenang, proposal/karya yang diserahkan/dilombakan harus asli dan bukan dari hasil plagiasi baik secara keseluruhan maupun sebagian dari hasil karya orang lain
- Seluruh peserta yang memasukan proposal/karya berhak mendapatkan sertifikat kompetisi.
- Keputusan Panitia Penyelenggara adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat serta tidak diadakan korespondensi terhadap penetapan pemenang kompetisi

3. Pendaftaran Dan Pengambilan Dokumen Kompetisi

- a. Peserta tidak dibebankan biaya pendaftaran.
- b. Pendaftaran dilakukan melalui Email **kontak@sayembara-iai.org** dengan subjek : **Daftar Kompetisi_Nama Ketua Kelompok** dengan melampirkan syarat administrasi Kompetisi. Peserta akan mendapatkan notifikasi nomor pendaftaran setelah melakukan pendaftaran.
- c. Pengambilan dokumen kompetisi dilakukan dengan cara mengunduh dokumen kompetisi dalam bentuk *softcopy* pada website www.sayembara-iai.org , yang berisi antara lain:
 - 1) Materi Kerangka Acuan Kerja ;
 - 2) Peta Lokasi.
- d. Waktu pengunduhan berkas Kompetisi dapat dilakukan setiap saat sampai batas waktu pendaftaran dinyatakan ditutup sesuai Jadwal kompetisi atau informasi Panitia Pelaksana melalui website www.sayembara-iai.org

4. Pengamatan Lokasi

Karena tidak ada lokasi secara definitive, peserta dapat mengusulkan keberadaan daerah lokasi.

5. Rapat Penjelasan Kompetisi

Rapat penjelasan materi Kompetisi berikut acara tanya jawab (*Aanwijzing*) akan diadakan pada **07 Maret 2017** dengan informasi waktu dan tempat yang ditentukan kemudian.

Para calon peserta diharapkan dapat hadir/mengirimkan wakilnya pada acara tersebut.

Hasil keputusan tanya jawab (*Aanwijzing*) akan menjadi Berita Acara yang dapat dilihat melalui website oleh para peserta Kompetisi dan menjadi satu kesatuan dengan dokumen pelaksanaan Kompetisi.

6. Pemasukan Karya Kompetisi

Pemasukan Karya Kompetisi dapat melalui email kontak@sayembara-iai.org dengan subjek : **No registrasi _ Nama Ketua Kelompok**

7. Persyaratan Administrasi, Penilaian dan Diskualifikasi.

- a. Persyaratan administrasi meliputi :
 - 1) Kartu Identitas seluruh anggota kelompok (KTP/ SIM) dan KTM (untuk kategori

- mahasiswa)
 - 2) Kartu anggota IAI aktif (untuk kategori professional)
 - 3) Daftar nama anggota kelompok.
- b. Persyaratan penilaian :
- 1) Peserta memenuhi kelengkapan administrasi;
 - 2) Peserta memenuhi persyaratan teknis pemasukan materi dan format penyajian Kompetisi;
 - 3) Peserta memasukan karya sesuai dengan waktu yang telah ditentukan..
- c. Peserta dinyatakan **diskualifikasi**, bila:
- 1) Peserta terbukti berafiliasi dengan Juri Teknis dan/atau Dewan Juri, baik secara pribadi maupun hubungan kerja.
 - 2) Peserta terbukti melakukan komunikasi mengenai substansi yang mempengaruhi proses penilaian dalam bentuk apapun pada anggota Juri Teknis dan Dewan Juri selama masa penyelenggaraan Kompetisi;
 - 3) Peserta membuka identitas dirinya dalam bentuk apapun yang akan mempengaruhi proses penilaian juri.
 - 4) Dokumen karya peserta mempunyai tanda/identitas lain diluar persyaratan;
 - 5) Karya Peserta dinilai oleh Dewan Juri merupakan hasil plagiasi atau hasil karya milik orang lain
 - 6) Tidak memenuhi persyaratan administrasi.

STATUS MATERI DAN PEMENANG KOMPETISI

1. Seluruh materi Kompetisi menjadi milik panitia penyelenggara dan promotor dengan hak cipta karya milik peserta, kecuali dinyatakan lain dalam suatu perjanjian perikatan.
2. Status pemenang selanjutnya akan mengikuti aturan-aturan yang berlaku secara umum dan secara hukum di lingkungan Pemerintah RI, sejauh tidak melanggar Kode Etik dan Kaidah Tata Laku IAI.
3. Pemenang Penghargaan 1 Kompetisi diwajibkan menyelesaikan dan menyerahkan dokumen **Konsep Rancangan** dan **Prarancangan/Skematik Desain** berdasarkan masukan catatan dari Dewan Juri).
4. Semua biaya yang terkait dengan penyusunan dokumen **Konsep Rancangan** dan **Prarancangan/Skematik Desain** menjadi tanggung jawab Pemenang Penghargaan 1.
5. Pemenang bersedia untuk hadir pada acara malam penganugerahan hadiah (seluruh biaya akomodasi akan ditanggung oleh pihak penyelenggara). Catatan : untuk peserta kelompok; diwakili satu orang

PEMRAKARSA DAN PENYELENGGARA

1. Pemrakarsa PT AMERICAN STANDARD INDONESIA

Alamanda Tower Building 31st Floor Jl. T.B. Simatupang Kav. 22-26 Cilandak - Jakarta

Selatan - 12560 Indonesia Tel:

Telpon : (62-21) 2966 0296 (hunting)
Fax :
Situs :
Surel :

2. Penyelenggara

Badan Sayembara Arsitektur, Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) Jakarta

Alamat : Gedung Jakarta Design Center- lantai 7. Jl.Gatot Subroto
Kav. 53, Jakarta 10260
Telepon : 021 5720366
Fax : 021 530 4711
Situs : www.sayembara-iai.org
Surel : kontak@sayembara-iai.org

PENUTUP

Hal-hal lain yang belum jelas dan tercantum dalam KAK dan lampiran-lampirannya, akan ditetapkan kemudian dalam **Berita Acara Penjelasan**.

Jakarta, Februari 2017

ttd

Rachmad Widodo, IAI
Ketua Bidang Sayembara IAI Jakarta